

藝術創作豐富了大家的思想，每年本地的藝術工作者及團體都默默耕耘，各自發揚多元化的藝術創作，而一年一度的「香港藝術發展獎」便是一個好機會，嘉許在香港文化藝術界有傑出成就及貢獻的藝術工作者、藝團、機構及團體，肯定他們的努力及成就。



◀行政長官曾蔭權（中）、香港藝術發展局主席王英偉及副主席殷巧兒主持開幕儀式。

2011香港藝術發展獎 表揚本地藝術工作者非凡成就



▲眾頒獎嘉賓及得獎者

2011香港藝術發展獎得獎名單

獎項	得主
終身成就獎	鍾景輝
傑出藝術貢獻獎	任冰兒 盧景文
年度最佳藝術家獎	舞蹈：邢亮
	戲劇：潘燦良
	文學藝術：潘國靈
	音樂：伍卓賢
	視覺藝術：黃炳培（又一山人）
藝術新秀獎	戲曲：尹飛燕
	舞蹈：唐姬
	戲劇：王耀祖
	電影：曾翠珊
	媒體藝術：許方華
藝術教育獎	音樂：林丰
	視覺藝術：關尚智
	戲曲：王潔清
	學校組
	金獎：保良局羅氏信託學校 銀獎：大埔舊墟公立學校（寶湖道） 銅獎：丹拿山循道學校
藝術推廣獎	非學校組
	金獎：何鴻毅家族基金有限公司 銀獎：1a空間 銅獎：香港中樂團
	團體/機構組
	金獎：設計及文化研究工作室有限公司/ 何鴻毅家族基金有限公司 銀獎：香港攝影文化協會 銅獎：香港中樂團
	媒體組
金獎：730媒體有限公司	



「2011香港藝術發展獎」頒獎禮由香港藝術發展局（藝發局）主辦、香港電台電視部聯合製作，總共頒發了29個獎項。該頒獎禮由行政長官曾蔭權、藝發局主席王英偉及副主席殷巧兒擔任主禮嘉賓，吸引接近千人出席。

「2011香港藝術發展獎」設有七個獎項，包括「終身成就獎」、「傑出藝術貢獻獎」、「年度最佳藝術家獎」、「藝術新秀獎」、「藝術教育獎」、「藝術推廣獎」及「藝術贊助獎」，以表揚在不同範疇及崗位有卓越成績的人士及機構。

在整個頒獎禮中，「終身成就獎」為最高榮譽獎項，表揚多年來對香港藝術有重大貢獻的藝術大師，獲此殊榮者必須具社會認受性，在藝術領域上具有卓越成就。今年的獲獎者是香港資深舞台劇演員、導演、戲劇教育家及電視製作人鍾景輝。



▲粵劇名伶紫羅蓮（左）頒發「傑出藝術貢獻獎」予任冰兒

「傑出藝術貢獻獎」分別由粵劇界有「二幫王」之稱的

積極籌辦社區活動 助特殊學生走向共融

保良局羅氏信託學校獲頒藝術教育金獎

每個人都應該享有發揮、欣賞藝術的權利，即使是特殊學生也不例外，更不應將他們標籤為弱勢社群。為此，保良局羅氏信託學校積極爭取與其他學校、社區組織合作，籌辦多元化的藝術交流活動，讓校內學生真正走向社區共融。該校今年更獲香港藝術發展局頒發「藝術教育獎——金獎」，是全港首間獲獎的特殊學校。



▲校長黃國球表示，今次獲獎對學校藝術教育的肯定，希望日後能進一步向社會、大眾推廣能藝術。

一般特殊學生的體質較弱，表達能力亦較差，故藝術教育便顯得非常重要，學生透過圖畫、音樂、動作等模式，直接表達自己的內心感受。保良局羅氏信託學校不單在校內設立多種刺激「五感」的教學設施，更積極與外界合作，讓學生有更多發揮藝術天分的平台。

保良局羅氏信託學校校長黃國球表示：「智障人士也有豐富的內心感受，他們的藝術天分也不比其他人低，學校希望透過不同類型的活動，將展能藝術向社會及大眾推廣開去；更重要的是不要標籤、同情他們是特殊學生，透過與其他學校、社區團體的藝術交流，讓學生的生活更有尊嚴！」

獲邀參與港台「太陽計劃」

在去年暑假期間，保良局羅氏信託學校便參與了香港電台舉辦的「太陽計劃」，是唯一獨立參與表演的嚴重智障特殊學校，創造了有關表演的



▲（左起）視藝科教師龍綺華及戲劇科教師黃育德均認為，特殊學生也擁有豐富藝術天分，教學時不要預設框架，擔心他們應付不來。

▼學生演出的《童聲魅影》，是「太陽計劃」中唯一嚴重智障特殊學校的獨立表演隊伍。



先河。學校以著名歌劇《歌聲魅影》改編成《童聲魅影》，編排了集合唱歌、跳舞及魔術環節，讓學生盡情表現自己的藝術天分。

該校視藝科教師龍綺華說：「雖然學生唱功未必出色，表演亦未盡完善，但是這是一個很好的平台，讓他們將練習一年的成果，在舞台上得到滿足！」；而體育、戲劇科教師黃育德亦表示：「學生對大型表演都顯得雀躍，其中一名女學生非常喜歡唱歌，為了能成為劇中的女主角，甚至願意戒掉許多平日的壞習慣，可見這些演出機會為他們帶來正能量！」

辦工作坊配合新高中課程

除了大型表演活動外，學校亦積極與各中學合作舉辦「弱有所得戲劇工作坊」，透過劇場、遊戲形式進行交流活動，打破特殊學生與社會的限制。現時學校已經與3間學校舉辦戲劇工作坊，並且積極與更多主流學校舉辦類似的工作坊。黃老師表示：「在遊戲的過程中，雙方都很快投入其中，甚至要求日後再次舉行工作坊。」

黃校長坦言：「對特殊學校，外間比賽主辦單位常會有一些疑慮，例如學生主動性、能力表現等，但是我要求教職員繼續進行游說，為推廣展能藝術踏出第一步。」在教職員的努力下，校方成功爭取在教育局主辦「香港學校戲劇節」中演出，得到評判讚譽之餘，更獲得獎項嘉許。

展覽能展示學生藝術才華

保良局羅氏信託學校校內提供的藝術教育也十分多元化，學生可接觸粵劇、舞蹈、木偶、皮影戲、音樂繪畫等，每年都創作了大量的藝術作品。較早前，學校向區內的元朗劇院申請場地，讓學生的藝術作品可以公開展出。

黃校長說：「這次活動別具意義，作為學校全年藝術教育的總結，透過藝術作品、圖片、錄像片段，讓區內人士對學生有更深入的了解。我留意參觀者反應熱



▲學校與主流中學舉辦「弱有所得戲劇工作坊」，透過藝術讓雙方得到正面交流。

烈，讚歎學生的創作具有很高的欣賞價值。」他續表示，校內學生的藝術潛能不弱，這次展覽有助學生與社區共融，是推動展能藝術的重要一步。

多元化教育設施刺激學生「五感」

此外，學校亦設有許多特殊教育設施，從而提升他們對外界事物的認知，包括音樂治療室、感覺統合館、感官刺激訓練室、官能探索教室等。其中官能探索教室（俗稱「白房」），有許多純白設施、優閒音樂及香味，讓過度活躍症的學生舒緩情緒；而感官刺激訓練室（俗稱「黑房」）的原理則相反，透過強光及節拍讓自閉症兒童，對外在事物產生興趣。

黃校長說：「校內學生除嚴重智障外，更兼有多重殘障。這些設施有助刺激他們的「五官」，以聲音、光線、香味及觸感為媒介，對提升他們的學習興趣有很顯著的效果。」



▲保良局羅氏信託學校獲香港藝術發展局頒發「藝術教育獎——金獎」，（左起）教師黃育德、保良局教育總主任劉志聰、保良局副主席鄭錦鐘、校長黃國球、活動輔導員陳少麟典禮留影。



▲俗稱「白房」及「黑房」的教育設施，針對過度活躍症及自閉症學生而設，為他們提供適當的學習及治療環境。



▲學校亦在元朗劇院辦總結展覽，讓公眾認識學生的藝術才華。

保良局羅氏信託學校

保良局羅氏信託學校於1989年由保良局創辦，為一所政府津貼特殊學校，校舍位於元朗區，為6至18歲嚴重智障兒童提供教育及寄宿服務。過去多年，該校獲頒發多個獎項，包括教育局優質教育基金頒發「傑出學校優異獎」（2001）、保良局優質教育傑出學校獎（2005-2006）、香港藝術發展局「藝術教育獎——金獎」（2011）。